

* La **Société civile des auteurs multimedia** rassemble réalisateurs, auteurs d'entretiens et de commentaires, écrivains, journalistes, vidéastes, photographes et dessinateurs. Ces créateurs font la richesse documentaire de la radiophonie, de l'audiovisuel et des nouveaux médias. La Scam les représente auprès du législateur, des producteurs et des diffuseurs. Elle discute, collecte et répartit leurs droits patrimoniaux, affirme leur droit moral et négocie leurs intérêts futurs. La Scam est au 5, avenue Vélasquez. F-75008 Paris. Téléphone **01 56 69 58 58** Fax **01 56 69 58 59** www.scam.fr

Scam*

Télévision Publique pour une reconquête ?

Que de terrain perdu depuis 15 ans ! Ne devrait-on pas dire plutôt depuis 30 ans, et même un peu plus ?

Souvenons-nous de janvier 1970. Une date charnière, une date historique. La publicité entrait sur les deux chaînes de la Télévision Publique par la petite porte... **2 minutes par jour**, il n'y en aurait pas plus ! ... Sûr ! Juré ! Si je mens je vais en enfer ! Aujourd'hui les portes sont grandes ouvertes. Les cinq chaînes généralistes -trois publiques et trois commerciales- diffusent **20 heures de publicité par jour**... Il est vrai que TF1, matrice de la Télévision Publique, a été vendue en 1986. L'enfer, nous y sommes.

« Des enfants trop seuls devant l'écran ! », « Des enfants gavés de publicité » lit-on dans les journaux. Et les adultes alors ? Trois heures par jour passées devant le petit écran. C'est la première activité de nos contemporains après le travail, quand ils en ont. « Le temps passé devant la télé c'est autant de vie réelle en moins »... D'autant que l'on se promène à longueur de programmes (?) dans le même rayon de supermarché avec les mêmes produits ! On pleure devant le désastre d'une société qui a perdu ses repères ; on se barricade devant l'insécurité qui monte, on s'afflige de voir une obésité infantine qui gagne, on déplore une intégration qui tourne à la désintégration, le Samu social fait ses rondes, les Restos du Coeur tournent à plein...

On pourrait allonger la liste. Tout se vend, tout s'achète, les produits et les personnes, et l'espace méthodiquement vidé de leur cerveau. Qui s'en émeut en dehors de ceux qui le vivent au jour le jour, différemment suivant le côté de la barrière où ils se trouvent ? Des psychologues, des sociologues, des travailleurs sociaux, plus quelques autres, tirent les sonnettes d'alarme, écrivent des rapports que personne ne lit.

Autistes, les responsables politiques demeurent l'œil imperturbablement fixé sur la ligne des prochaines échéances électorales, qu'ils espèrent bleue... Ce qui ne les empêche pas de loucher parfois, souvent même, vers le journal de 20 heures.

La télévision porte une responsabilité majeure dans cette véritable régression de l'esprit puisqu'elle est l'outil de communication majeur pour façonner la société. Les annonceurs en savent quelque chose. Et la Télévision publique, hélas, a pris sa lourde part dans cette dérive.

Monsieur Le Lay, avec des mots choisis, a parfaitement décrit cela pour s'en réjouir : « C'est mon job ! »...

En vérité les sociétés ont les télévisions qu'elles méritent. Que ce soit chez nous, en Europe ou ailleurs.

De temps en temps un film - le plus souvent c'est un documentaire - met le doigt sur la plaie. Et ça fait mal. On en voit au Fipa, souvent.. Mais il y a peu de chance, si une chaîne troublée par un relent de mauvaise conscience venait à l'acheter, que l'on puisse le voir avant 23h30 ou minuit...

Malgré ces barrières, cette censure de l'argent, le champ du documentaire s'élargit. Le regard sur le réel nous aide à retrouver des repères dans le déferlement des images dérisoires. Nous en avons de plus en plus souvent besoin. Sans doute un signe de santé.

Qui sait ? Peut-être que le temps arrive de regagner le terrain perdu ? Il faudra de la patience, de l'ardeur et de l'imagination.

Ange Casta
président de la Scam

La Scam au Fipa

Judi 20 janvier de 14h30 à 18h30

au Casino Bellevue (salle Vague 5)

« Coup de pouce » aux auteurs : présentation de projets d'auteurs en recherche de production et diffusion.

Vendredi 21 janvier à 10h30

au Casino municipal (salle des ambassadeurs)

La Scam, la Sacd et l'Adami organisent un débat sur l'avenir de la télévision.

Samedi 22 janvier à 15 heures

au Casino Bellevue (salle Vague 1)

Présentation du nouveau mode de répartition des droits d'auteur.

Ange Casta, président de la Scam
Jean-Marie Drot, administrateur, responsable de la politique culturelle
Alain de Sédouy, administrateur
Françoise Wolff, présidente de la Scam Belgique
Patrick Benquet, vice président de la commission du répertoire audiovisuel
Sylvain Roumette, membre de la commission du répertoire audiovisuel
Eve-Marie Cloquet, directrice de l'action culturelle
Céline Lanau, responsable des affaires juridiques internes

Information Scam > 01 56 69 58 80 ou 06 07 72 29 31.