

Communiqué de presse, Paris, le 15 mai 2025

## **Mathias Enard**

### ***Mélancolie des confins - Nord, Actes Sud***

Ce Prix récompense l'auteur ou l'autrice d'un ouvrage littéraire en langue française, dans l'esprit des écrits de Joseph Kessel. Il est doté de 5 000 €.

Il sera remis le dimanche 8 juin à 14h au Grand Auditorium du Palais du Grand large, dans le cadre du Festival Étonnants Voyageurs à Saint-Malo.



Crédit photo Marc Melki

L'âme vagabonde chez Mathias Enard s'accompagne souvent d'un sentiment de mélancolie. Celle qui sourd de ce livre est joyeuse, festive, et le chagrin devient porte ouverte sur un sentiment d'espoir. Grand voyageur, de l'Europe à l'Orient, polyglotte, traducteur à ses heures, l'orientaliste et Prix Goncourt 2015 nous entraîne pour un automne à Berlin, première escale d'un long périple aux quatre points cardinaux, et dans un espace à la fois géographique et imaginaire, une plongée dans l'intime et dans le temps - « De toutes les frontières que franchissent les voyageurs, celle du temps est la plus courante. » Sous sa plume, il est vrai, les confins deviennent encore plus flous, donc à portée de rêve.

Dans ce long cheminement vers les lointains où l'érudition et de savoureuses anecdotes sont au rendez-vous, on apprend que les larmes sont un précipité de l'Histoire, on éprouve la folie de Jakob Lentz, on se transforme en pantin de neige, à l'instar de l'auteur, à la moindre bourrasque de neige, et on voyage en compagnie de Goethe, Nerval, Heine ainsi que de quelques poètes arabes, jusqu'au bout de la nuit. Les amis d'ici ou de là-bas sont omniprésents, au gré des célébrations littéraires ou des desseins d'ailleurs. Et le spleen se dissout au gré des chemins de traverse. Pérégrin de l'ancienne Prusse au regard humaniste, chantre d'une Europe artistique qui se renouvelle sans cesse, *Wanderer* à l'ancienne en quête des mondes de demain, Enard ne cesse d'étonner. Et de plonger dans l'altérité.

Olivier Weber, président du jury\*

Né en 1972, écrivain et traducteur, **Mathias Enard** a étudié le persan et l'arabe et fait de longs séjours au Moyen-Orient. Il vit entre Barcelone et Berlin. Il a reçu le prix Goncourt pour *Boussole* en 2015. *Mélancolie des confins – Nord* est son dernier ouvrage.

Contact presse  
[presse@scam.fr](mailto:presse@scam.fr)  
01 56 69 64 34

\*Présidé par Olivier Weber et composé de Tahar Ben Jelloun, Annick Cojean, Velibor Čolić (lauréat 2024), Simonetta Greggio, Pierre Haski, Isabelle Jarry, Michèle Kahn, Pascal Ory, Hubert Prolongeau, Guy Seligmann.